

Communiqué de presse du 14 octobre 2019
Saint-Ex, culture numérique - Reims

Exposition **#avantgoût** "tele-present wind" de David BOWEN



Cet **#avantgoût** (c'est-à-dire la toute première exposition de la saison) ouvre **super nature**, le thème qui représentera le fil rouge de la saison de Saint-Ex, culture numérique - Reims.

Cette œuvre se compose de 42 machines ornées de minces tiges de plantes séchées (à découvrir en ligne [ici](#)) : ces dispositifs mécaniques sont tous connectés à une plante munie d'un accéléromètre et installée en plein air à proximité du laboratoire de l'Université du Minnesota aux États-Unis.

Quand le vent souffle, il fait osciller la tige : l'accéléromètre détecte ce mouvement et le transmet au groupe d'appareils placés sous vos yeux, dans la galerie du centre.

Cette captation précise et scientifique est transformée en un ballet chorégraphique poétique que nous vous invitons à venir admirer avec nous.

Entrée libre & gratuite, adapté pour les enfants.
Visites guidées gratuites en français ou en anglais sur réservation.

Jusqu'au 18 décembre 2019 aux horaires habituels du centre + les soirs d'événements (toutes les informations pratiques sont à disposition [ici](#)).

Cette exposition a inspiré lors de son vernissage un mix musical du collectif esperluette, Disponible en cliquant [ici](#).

Les visiteurs pourront profiter de la carte de notre [bar éphémère](#).

Des questions ?

Contactez Richard CARLIER
au 07.76.58.51.96 + 03.26.77.41.45 + rdv@saint-reims.com